## *image* not available







## NARRAZZIONE. ERITRATTO

D'VN MOSTRO NATO IN LISBONA Città di Portogallo, nei Regni di Spagna il di 14-Aprile dell'Anno 1628.

Il quale fu reisso dalla Maessà del Rè, e di tutta la Corte, & d'altri con gran marauiglia essendo che era armato di squamme, con una Croce Ressa nel petto, e con el'occhi cl.e parenano di suoco

Et altre cole molte curiole da intenderfi da cialchano



In PISA, Fet Saluestro Marchetti 1628.



Este Mostrus nacio Enlishona, è 14. de, abril de 1628. Annos es Hiso de Gaspar de acosta lapidario, la Madre sellama Ana Manuelbiuen en la Puert del Oro las conchas eran bluscas y de color de la ladrillo quemado A. de Popma ex.

## to Modific relational Section of the Control of the



Ncor che con molto studio si affatichino i Filosofi di trouare, & assegnare la causa della generazione de Mostra, nulla dimeno per osseruanza vniuersale de gl'huomini pa

re che senza prodigioso segno non soglionsi produrre al Mondo moltruosi parti. Non douiamo dunque marauigliarci se in questi tempi sia nato con supore di quelli che l'hanno veduto en Mostro marauiglioso per se stesso, esfendo che nel Regno di Portegallo, da gl'antichi chiamato Lustrania nella Cutà di Lisbona il 14 di Aprile dell'Anno corrente 1628. sia nato questo stupendo Mostro, tutto coperto, ò per dir meglio armato di squamme durissime fatte à modo di conchiglie ò nicchi marini, quali sono di colore di Mattone abbrugiato, e

bian

bianchi, & in Testa hà vno elmetto ò celata delle medesime squamme, & in petto hà vna Croce vermiglia, ele palpebre degl'occhi fono roffe, e gl'occhi paiano carboni accesi, e scintillano come il fuoco, nel resto è benissimo formaro, e ben composto delle sue membra, e di viso molto bello, e delicato: Il Fadre di questo Mostro si domanda Gaspare di Acessa, il quale è stato molto tempo in Iralia, doue hà laugrato in moltiluoghi di Diamanti, & altre gemme preziole, e quelto esercizio fa al presente nella Città di Lisbona sua Patria. La Madre si chiama Anna Manuella anco etsa di Lisbona, & abitano alla Porta dell'Oro luogo di detta Città. Il Mostro, e vissuto giuni quattro. Però preghiamo il Sig. Iddio, che non voglia guardare à nostri peccati, per i qua li, credo che con questi Mostri, e per tanti ci minacci, ma che voglia riuolgere l'occhio pietolo della sua infinita Misericordia sopra di noi.

## LAVS DEO.

a required dependent of the country step in the rest of the step in a country with filter that the step in a country with filter than the step in a country were step in a country as a country as a country were step in a country as a country were step in a country with a country were step in a country were step in a country with a country were step in a country w



